

Premio Cultural voor Maybelline Arends-Croes



Des Croes, Maybelline Arends-Croes en Halder Lam.



Edjean Semeleer (links).



Foto's: Eduard Erasmus

ORANJESTAD — Muziekdocent Maybelline Arends-Croes ontving zaterdag 12 maart de 'Premio Cultural' voor de 'significante en waardevolle bijdrage aan de muzikale ontwikkeling van Aruba' van het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (PBFCG).

Zij ontving de onderscheiding uit handen van PBFCG-directeur Halder Lam die uit Curaçao overgeko-

men was voor de besloten ceremonie in de binnentuin van het sfeervolle Nationaal Archeologisch Muse-

um Aruba (Nama). "Het is een eer om hier vanavond te zijn om deze persoon te eren voor de decennia die zij zich heeft ingezet", verklaarde hij in de media. Arends-Croes is al sinds 1968 actief op het gebied van muziek met groepen zoals TuttiFrutti, Melange

en Young Voices. De Premio Cultural stamt uit 2013 toen het PBFCG zocht naar een manier om mensen te eren die zich hebben onderscheiden op het gebied van kunst en cultuur, op alle zes de eilanden van het Caribische deel van het Koninkrijk.